

【芸術工学部・芸術情報設計学科】

■全学教育科目

区分	授業科目 ()内数字は単位数		最低修得単位数			受講 キャンパス
			科目区分毎 の単位数	総合選択 履修方式	合計	
全学教育科目	共通コア科目		人間性(2)	社会性(2)	4単位	六本松 大橋
	コアセミナー		コアセミナー(2)		2単位	
	文系コア科目		哲学(2) 思想史(2) 科学史(2) 古典の世界(2) 文学(2) 芸術(2) 先史学(2) 歴史の認識(2) 歴史と社会(2)	文化人類学(2) 人文地理学(2) 教育学(2) 心理学(2) 政治学(2) 法学(2) 日本国憲法(2) 社会学(2) 経済学(2)	6単位	
	理系コア科目		生物科学Ⅰ(2) 生物科学Ⅱ(2) 生物科学Ⅲ(2) 数学Ⅱ(2) 数学Ⅲ(2) 物理学Ⅱ(2) 物理学Ⅲ(2) 化学Ⅱ(2) 化学Ⅲ(2) 地球科学Ⅱ(2) 地球科学Ⅲ(2)	図形科学Ⅰ(2) 図形科学Ⅱ(2) 図形科学Ⅲ(2) 情報科学Ⅰ(2) 情報科学Ⅱ(2) 情報科学Ⅲ(2) 健康科学Ⅰ(2) 健康科学Ⅱ(2) 健康科学Ⅲ(2)	4単位	
	少人数セミナー ※1				(2単位)	
	総合科目 ※1					
	高年次教養科目					
	言語文化基礎科目 ※2		第一外国語	第二外国語	6単位 4単位	
	健康・スポーツ科学科目		健康・スポーツ科学演習(2)		2単位	
	言語文化自由選択科目					
	言語文化古典語科目					
	文系基礎科目					
	理系基礎科目		共通基礎科目	個別基礎科目	13単位 21単位 ※4	
	情報処理科目		情報処理演習Ⅴ(1)		1単位	
	専攻教育科目	他学科等の専攻教育科目				
低年次 (第1学期) (第2学期) (第3学期) 第4学期以降		九州大学芸術工学部専攻教育科目担当表を参照すること。		80単位		

6単位 ※3
136単位

- ※1 少人数セミナー、総合科目の中から1科目2単位数に限り、文系コア科目、理系コア科目のうちの不足する区分の単位とすることが出来る。
- ※2 言語文化基礎科目の英語科目として、「学術英語A」(1)は3年次前期、「学術英語B」(1)は3年次後期に大橋地区で開講される。
- ※3 総合選択履修方式において、3年次以降に2単位数以上履修することが望ましい。
- ※4 理系基礎科目の共通基礎科目及び個別基礎科目のうち、必修以外の科目から8単位数を修得する。

【芸術工学部・芸術情報設計学科】

■専攻教育科目

授 業 科 目	授 業 形 態	単 位 数	必 修 指 定	毎 週 授 業 時 数								備 考			
				1 年 次		2 年 次		3 年 次		4 年 次					
				前	後	前	後	前	後	前	後				
基礎造形 (平面)	演 習	2	◎		4										
基礎造形 (立体)	//	2	◎			4								◆	
サウンドデザイン	//	2	○		4									◆ (音響設計学科開設科目)	
空間芸術表現論	講 義	2	*1					2							
文化比較論	//	2	*1		2										
演劇文化論	//	2	*1			2									
芸術文化環境論	//	2	*1		2										
現代造形論	//	2	*1						2						
知的財産論	//	2	*1					2						◆	
芸術文化施設論	//	2	*1						2						
海外フィールドワーク	演 習	2	○					4							
比較映画・演劇文化演習	講義・演習	2	○					4							
造形発想法演習	演 習	2	○			4									
芸術文化企画演習	講義・演習	2	○						4						
デジタルコンテンツデザイン	//	2	*2	2											
コンピュータグラフィックス	講 義	2	*2		2										
ネットワークサービスデザイン	//	2	*2			2									
ユビキタスメディア環境デザイン	//	2	*2					2							
ICT マーケティング	//	2	*2						2						
インタラクティブデザイン	//	2	*2			2								◆	
コンピュータグラフィックス演習	演 習	2	○			4									
デジタルコンテンツデザイン演習	//	2	○			4									
インタラクティブインタフェース演習	//	2	○					4							
Web コンテンツデザイン演習	//	2	○						4						
コンピュータアーキテクチャ	講 義	2	*3	2											
ソフトウェアアーキテクチャ	//	2	*3			2									
知覚情報処理工学	//	2	*3			2									
情報数理概論	//	2	*3			2									
計算機科学概論	//	2	*3					2							
情報科学演習	演 習	2	○					4							
メディア情報処理・演習	講義・演習	2	○					4							
芸術情報プログラミング言語・演習	//	2	◎	4											
芸術情報先端特別講義	講 義	2	○						2						
芸術情報プロジェクト演習	演 習	2	○					2							
芸術情報総合演習	//	2	◎						2						
卒業研究 I	//	2	◎							4					
卒業研究 II	//	4	◎										8		
芸術工学基礎演習	//	1	◎	2											
デザイン史入門	講 義	2	◎		2										
知覚心理学	//	2	○		2										
主観評価法	講義・演習	2	○					2							
インターンシップ (学部)	演習・実習	2	○							2					
デザインストラテジー基礎	講義・演習	2	○								2				
設計多変量解析	講 義	2	○			2									
推測統計学	//	2	○					2							
システム工学	//	2	○						2					◆ (工業設計学科開設科目)	
留学生のためのデザイン入門	講義・演習	2	○		2									外国人留学生対象に開設	

注 1) 「必修指定」の欄中◎は必修科目、*1~*3は選択必修科目、○は選択科目であることを示す。
 選択必修科目は*1~*3の科目それぞれから各6単位修得しなければならない。

注 2) 備考の欄中◆印は、学科間共通教育科目を示す。