

## 【芸術工学部・環境設計学科】

### ■全学教育科目

区 分		授 業 科 目 ( )内数字は単位数	最低修得単位数			受講 キャンパス		
			科目区分毎 の単位数	総合選択 履修方式	合計			
全 学 教 育 科 目	共通コア科目	人間性(2) 社会性(2)	4	6単位 ※3	136単位	六本松 大 橋		
	コアセミナー	コアセミナー(2)	2					
	文系コア科目	哲学(2)	文化人類学(2)			6	10	六本松
		思想史(2)	人文地理学(2)					
		科学史(2)	教育学(2)					
		古典の世界(2)	心理学(2)					
		文学(2)	政治学(2)					
		芸術(2)	法学(2)					
	理系コア科目	先史学(2)	日本国憲法(2)			4	10	
		歴史の認識(2)	社会学(2)					
		歴史と社会(2)	経済学(2)					
		生物科学Ⅰ(2)	図形科学Ⅰ(2)					
		生物科学Ⅱ(2)	図形科学Ⅱ(2)					
		生物科学Ⅲ(2)	図形科学Ⅲ(2)					
		数学Ⅱ(2)	情報科学Ⅰ(2)					
数学Ⅲ(2)		情報科学Ⅱ(2)						
少人数セミナー ※1			(2)	6				
	総合科目 ※1							
高年次教養科目						龍谷大伊		
言語文化基礎科目 ※2	第一外国語		6			六本松		
	第二外国語		4					
健康・スポーツ科学科目	健康・スポーツ科学演習(2)		2			六・箱・須 六本松・箱崎		
言語文化自由選択科目								
言語文化古典語科目								
文系基礎科目								
理系基礎科目	共通基礎科目	【必修科目】 微分積分学・同演習A(1.5) 微分積分学・同演習B(1.5) 線形代数・同演習A(1.5) 線形代数・同演習B(1.5) 力学基礎・同演習(3) 集団生物学(2) 自然科学総合実験(2)	13	21 ※4	六本松			
		【選択必修科目】 次の科目を修得することが望ましい。 (推奨科目) 数理統計学(2) 細胞生物学(2)						
	個別基礎科目	【必修科目】 図学(2) 基礎製図(2) 空間表現実習(2)	6					
		【選択必修科目】 次の科目を修得することが望ましい。 (推奨科目) 基礎化学熱力学(2) 地球科学概論(2)						
情報処理科目	【必修科目】 情報処理演習Ⅴ(1)	1						
他学科等の専攻教育科目						龍谷大伊		
専攻 教育 科目	低年次					大 橋		
	(第1学期) (第2学期) (第3学期)	九州大学芸術工学部専攻教育科目配当表を 参照すること。	80					
	第4学期以降							

- ※1 少人数セミナー、総合科目の中から1科目2単位に限り、文系コア科目、理系コア科目のうちの不足する区分の単位とすることが出来る。
- ※2 言語文化基礎科目の英語科目として、「学術英語A」(1)は3年次前期、「学術英語B」(1)は3年次後期に大橋地区で開講される。
- ※3 総合選択履修方式において、3年次以降に2単位以上履修することが望ましい。
- ※4 理系基礎科目の共通基礎科目及び個別基礎科目のうち、必修以外の科目から2単位を修得する。

【芸術工学部・環境設計学科】

■専攻教育科目

授 業 科 目	授 業 形 態	単 位 数	必 修 指 定	毎 週 授 業 時 数								備 考
				1 年 次		2 年 次		3 年 次		4 年 次		
				前	後	前	後	前	後	前	後	
構造理論	講 義	2	◎		2							◆
環境化学	//	2	*1		2							
環境調整システム論	//	2	*1		2							
環境保全論	//	2	*1			2						
建築デザイン計画論	//	2	*1			2						
緑地環境設計論	//	2	*1			2						
環境生産論	//	2	*1			2						
環境人類学	//	2	*1			2						
歴史環境設計論	//	2	*1					2				
都市環境設計論	//	2	*1					2				
環境社会経済システム論	//	2	*1					2				
環境倫理学	//	2	*1						2			
環境情報論	//	2	*1						2			
構造システム論	//	2	*1					2				
環境形成史	//	2	*1							2		
建築空間設計論	//	2	*1							2		
環境設計フィールド基礎演習	演 習	3	◎	4								
環境設計デザイン基礎演習	//	3	◎		4							
空間デザイン論	講 義	2	◎		2							
空間プロジェクト	演 習	4	◎		8							
建築デザイン論	講 義	2	◎			2						
建築プロジェクト	演 習	4	◎			8						
ランドスケープデザイン論	講 義	2	◎					2				
ランドスケーププロジェクト	演 習	4	◎					8				
都市デザイン論	講 義	2	◎						2			
都市プロジェクト	演 習	4	◎						8			
環境総合デザイン論	講 義	2	◎							2		
環境総合プロジェクト	演 習	4	◎							8		
ポートフォリオ管理	講義・演習	1	◎						2			
卒業研究Ⅰ	演 習	2	◎							4		
卒業研究Ⅱ	//	4	◎								8	
芸術工学基礎演習	//	1	◎	2								
デザイン史入門	講 義	2	◎		2							
知覚心理学	//	2	◎		2							
主観評価法	講義・演習	2	◎					2				
インターンシップ(学部)	演 習	2	◎							2		
デザインストラテジー基礎	講義・演習	2	◎								2	
基礎造形(立体)	演 習	2	◎		4							◆(芸術情報設計学科開設科目)
留学生のためのデザイン入門	講義・演習	2	◎		2							外国人留学生対象に開設

注1) 「必修指定」の欄中◎は必修科目、\*1は選択必修科目、○は選択科目であることを示す。  
 選択必修科目は\*1の科目から22単位修得しなければならない。

注2) 備考欄の◆印は、学科間共通教育科目を示す。